



REGULAMIN HUFCEWEGO FESTIWALU PIOSENKI „MUZYKA JEST WSZĘDZIE, CZY JĄ SŁYSZYSZ?”

I Informacje ogólne:

1. Organizatorkami festiwalu są sam. Joanna Dudek i Maria Adamska HO.
2. Festiwal organizowany jest dla harcerzy z każdego pionu wiekowego Hufca ZHP Krzeszowice .
3. Termin, miejsce konkursu: 7 czerwca 2014 roku w godzinach 11.00 -13.00, Misjonarski Ośrodek Formacyjny Vincentinum na ul. Nowa Wieś 8 w Krzeszowicach.
4. Uczestnicy konkursu będą oceniani w kategoriach:
 - Zuchy,
 - Harcerze,
 - Harcerze Starsi i Wędrownicy,
 - Open (kręgi, kluby, artyści solowi, zespoły zrzeszające harcerzy z różnych drużyn).
5. Uczestnicy wykonują dwa przygotowane przez siebie utwory (jeden harcerski, a drugi odpowiadający wymaganiom kategorii, w której się zgłosili)
6. Zwycięzców konkursu wyłania jury składające się z: p.wd. Agnieszka Żak, hm. Jolanta Kmiecik, dh Marcin Białas oraz dh. Karolina Kocot.
7. W każdej kategorii zostanie przyznane jedno pierwsze miejsce, a także zostanie przydzielona nagroda GrandPrix tylko dla jednego zespołu spośród wszystkich kategorii.
8. Uczestnictwo w festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystanie nagrań audiowizualnych oraz zdjęć z występów do celów promocji Festiwalu i Hufca ZHP Krzeszowice.
9. Udział w festiwalu jest bezpłatny.
10. Organizatorzy nie zapewniają zaplecza technicznego, uczestnicy we własnym zakresie przygotowują potrzebne instrumenty itd.
11. Organizatorzy festiwalu zastrzegają sobie prawo do ewentualnych zmian w niniejszym regulaminie.

II Cele:

1. Rozpowszechnienie piosenki harcerskiej i turystycznej.
2. Wyzwolenie inwencji twórczej uczestników.
3. Wdrażanie do swobodnego prezentowania swoich umiejętności.

III Zgłoszenia:

1. Zgłoszenia należy przysyłać e-mailem na adres j_dudek@o2.pl w tytule wpisując „Zgłoszenie na Hufcowy Festiwal Piosenki” do dnia 18 maja 2014r. Wzór zgłoszenia znajduje się w załączniku do niniejszego regulaminu.
2. Zespół dołącza do zgłoszenia teksty piosenek.
3. Zespół musi zrzeszać harcerzy z Hufca ZHP Krzeszowice.
4. Każdy zespół przygotowuje dwie piosenki; jedną suchową/harcerską, a drugą związaną ze słowem-kluczem, które odpowiednio w kolejnych kategoriach brzmi:
 - Zuchy: „SZANTY”,
 - Harcerze: „ŚWIAT”,
 - Harcerze Starsi i Wędownicy: „GÓRY”,
 - Open: „POCZĄTEK”.

Słowo-klucz jest podpowiedzią, nakierowaniem – każdy zespół może zinterpretować je inaczej (będzie ono w tytule, pojawi się w tekście, czy piosenka będzie o nim opowiadać); w zgłoszeniu należy napisać, jak wybrana piosenka łączy się z danym słowem.

IV Kryteria oceniania:

1. Znajomość tekstów piosenek,
2. Muzyczna interpretacja,
3. Oryginalność,
4. Aranżacja,
5. Prezentacja na scenie,
6. Dobór repertuaru (zgodność z kryteriami każdego pionu patrz punkt III/4).





ZGŁOSZENIE

HUFCOWY FESTIWAL PIOSENKI „MUZYKA JEST WSZĘDZIE, CZY JĄ SŁYSZYSZ?”

Nazwa zespołu/Imię i nazwisko wykonawcy:

Reprezentowana drużyna/drużyny:

Ilość członków:

Kontakt (nr telefonu, e-mail):

Kategoria:

Repertuar:

1. Piosenka zuchowa/harcerska

TYTUŁ UTWORU:

AUTOR TEKSTU:

CZAS TRWANIA:

2. Piosenka związana ze słowem-kluczem

TYTUŁ UTWORU:

AUTOR TEKSTU:

CZAS TRWANIA:

DLACZEGO taka piosenka:

Kilka słów o zespole/soliście: